



MUSORROÑO
GESTIÓN INTEGRAL DE MUSEOS

MUSEOGRAFÍA. MUSEOS. INTERPRETACIÓN.
PATRIMONIO. DIDÁCTICA. LOGÍSTICA.
EXPOSICIONES. FORMACIÓN. PUBLICACIONES

ÍNDICE

01

PROYECTOS
MUSEOGRÁFICOS



3

02

PLANES
MUSEOLÓGICOS



31

03

APLICACIONES



32

04

PUBLICACIONES



34

05

ORGANIZACIÓN DE
EVENTOS/ ACTIVIDADES



36

01

PROYECTOS MUSEOGRÁFICOS

2024

EXPOSICIÓN TEMPORAL

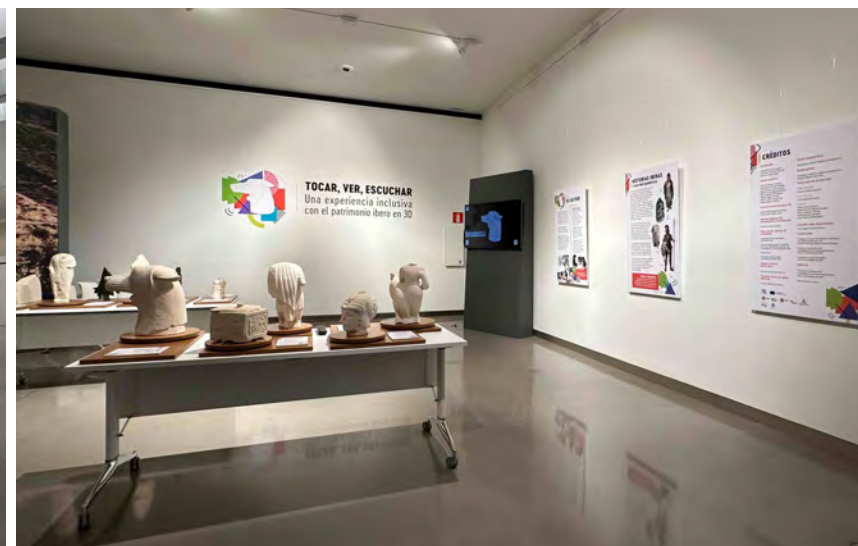


CUESTIÓN DE PESOS. DESCUBRIENDO EL MUSEO

Diseño, producción y montaje.

Cliente: Delegación Territorial de Cultura y Deporte de la Junta de Andalucía.

Localización: sala de exposiciones del Museo Ibero de Jaén.



TOCAR, VER, ESCUCHAR. UNA EXPERIENCIA INCLUSIVA CON EL PATRIMONIO IBERO EN 3D

Diseño, producción y montaje.

Cliente: Universidad de Jaén.

Localización: sala de exposiciones del Museo Ibero de Jaén.

01

PROYECTOS MUSEOGRÁFICOS

2024

ADECUACIÓN MUSEOGRÁFICA



CENTRO DE INTERPRETACIÓN DE LARVA

Suministro e instalación.

Cliente: Diputación de Jaén.

Localización: Centro de Interpretación de Larva integrado en el Plan de Sostenibilidad Turística del Parque Natural Sierra Mágina.

01

PROYECTOS MUSEOGRÁFICOS

2024

ADECUACIÓN MUSEOGRÁFICA



SEÑALIZACIÓN PARA LOS ELEMENTOS PATRIMONIALES

Diseño, producción y montaje.

Cliente: Diputación de Almería.

Localización: Museo del realismo Español Contemporáneo (MuReC).

SEÑALÉTICA TURÍSTICA

Diseño, sustitución y ampliación.

Cliente: Ayuntamiento de Baños de la Encina.

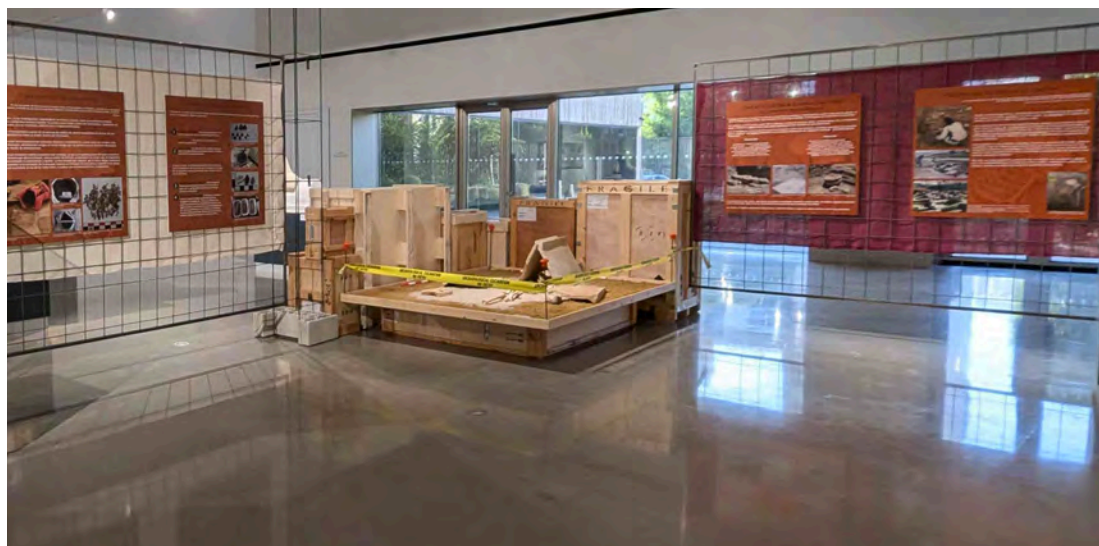
Localización: Baños de la Encina.

01

PROYECTOS MUSEOGRÁFICOS

2024

EXPOSICIÓN TEMPORAL



LECTORES DE MUERTOS. LA ANTROPOLOGÍA FÍSICA EN CONTEXTOS ARQUEOLÓGICOS

Diseño, producción y montaje.

Cliente: Delegación Territorial de Cultura y Deporte.

Localización: sala de exposiciones del Museo Ibero de Jaén.



HISTORIAS EN PLATA. ROMA EN LOS DENARIOS REPUBLICANOS

Diseño, producción y montaje.

Cliente: Delegación Territorial de Cultura y Deporte.

Localización: sala de exposiciones del Museo Ibero de Jaén.

01

PROYECTOS MUSEOGRÁFICOS

2023

ADECUACIÓN MUSEOGRÁFICA



CENTRO DEL PATRIMONIO MUNDIAL DE BAEZA

Remodelación museográfica.

Cliente: Ayuntamiento de Baeza.

Localización: Centro del patrimonio mundial de Baeza.



PANELES INTERPRETATIVOS CASTILLO DE PERO GIL

Diseño, producción y montaje.

Cliente: Ayuntamiento de Torreperogil.

Localización: Castillo de Pero Gil (Torreperogil, Jaén).

01

PROYECTOS MUSEOGRÁFICOS

2023

EXPOSICIÓN TEMPORAL

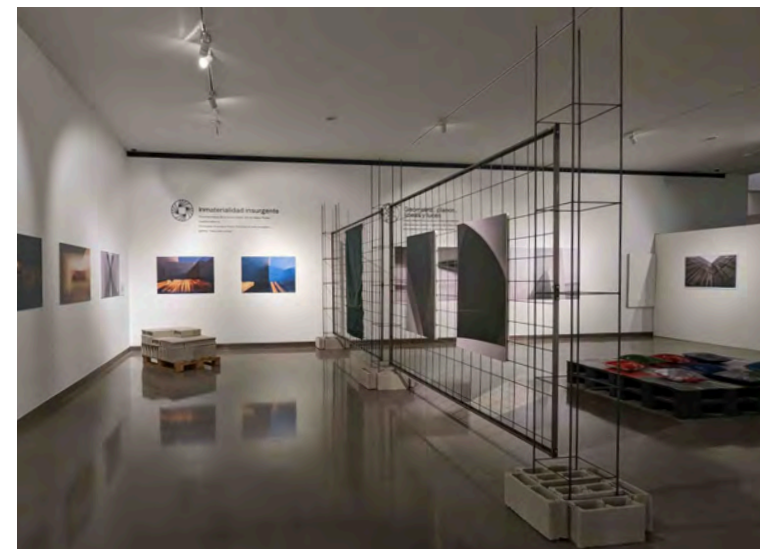


TRES SIGLOS DE ESTAMPAS. COLECCIÓN ARTE GRÁFICO MUSEO DE JAÉN

Diseño, producción y montaje.

Cliente: Delegación Territorial de Cultura y Deporte.

Localización: sala de exposiciones del Museo Ibero de Jaén.



MIRADAS A LA ARQUITECTURA DEL MUSEO IBERO

Diseño, producción y montaje.

Cliente: Delegación Territorial de Cultura y Deporte.

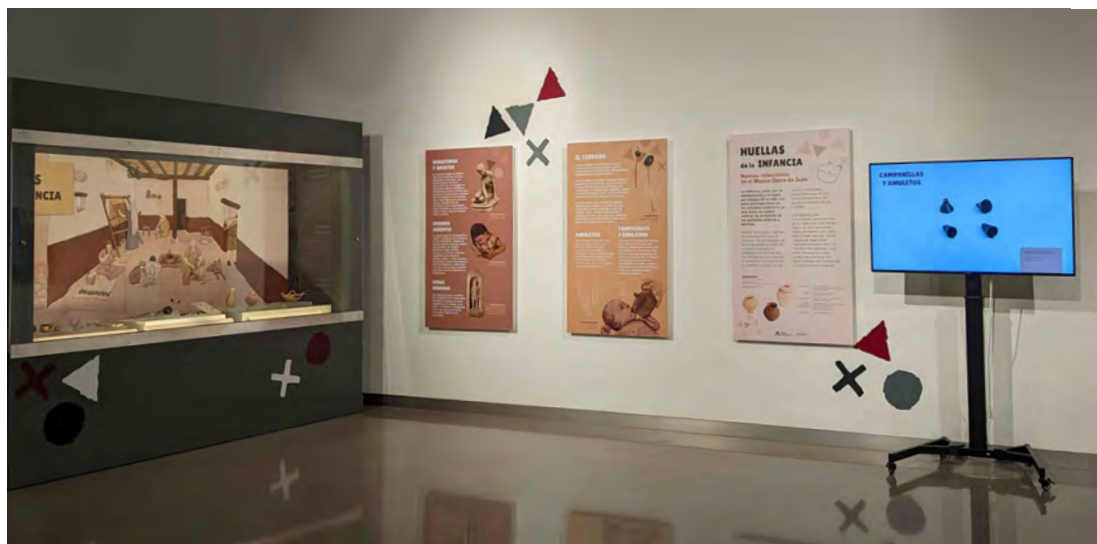
Localización: sala de exposiciones del Museo Ibero de Jaén.

01

PROYECTOS MUSEOGRÁFICOS

2023

EXPOSICIÓN TEMPORAL



HUELLAS DE LA INFANCIA

Diseño, elaboración y montaje de la exposición.

Cliente: Delegación Territorial de Turismo, Cultura y Deporte de Jaén.

Localización: sala de exposiciones del Museo Ibero de Jaén.



VENTANA AL ÁREA DE RESERVA ARQUEOLÓGICA DE LA TORRE ALMEDINA DE MARTOS

Diseño, elaboración y montaje de la exposición.

Cliente: Delegación Territorial de Turismo, Cultura y Deporte de Jaén.

Localización: sala de exposiciones del Museo de Jaén.

01

PROYECTOS MUSEOGRÁFICOS

2022

EXPOSICIÓN TEMPORAL



INTERVENCIÓN URGENTE PINTURAS RUPESTRES

Intervención Urgente Pinturas Rupestres.

Cliente: Delegación Territorial de Cultura y Deporte.

Localización: Parque Natural de Despeñaperros.



HOMENAJE A PILAR PALAZÓN

Diseño, elaboración y montaje de la exposición.

Cliente: Delegación Territorial de Cultura y Deporte.

Localización: Museo de Jaén.

01

PROYECTOS MUSEOGRÁFICOS

2022

ADECUACIÓN MUSEOGRÁFICA



REFUGIO ANTIAÉREO DE ARJONILLA

Diseño, elaboración y montaje de la musealización.

Cliente: Ayuntamiento de Arjonilla.

Localización: Arjonilla, Jaén.



REFUGIO ANTIAÉREO DEL HOSPITAL DE SAN JUAN DE DIOS, JAÉN

Adecuación museográfica e iluminación del Refugio antiáereo.

Cliente: Dirección General de Memoria Democrática de la Junta de Andalucía.

Localización: Refugio antiaéreo del antiguo Hospital de San Juan de Dios en Jaén (Albergue Inturjovent).

01

PROYECTOS MUSEOGRÁFICOS

2022

EXPOSICIÓN TEMPORAL



CLAVIS. LA LLAVES EN LA ANTIGÜEDAD

Diseño, elaboración y montaje de la exposición.

Cliente: Delegación Territorial de Turismo, Cultura y Deporte de Jaén.

Localización: sala de exposiciones del Museo Ibero de Jaén.



CON TEMPO

Diseño y coordinación museográfica.

Cliente: Ayuntamiento de Jaén.

Localización: Fondo de Arte Contemporáneo del Ayuntamiento de Jaén.
Baños del Naranja.

01

PROYECTOS MUSEOGRÁFICOS

2022

EXPOSICIÓN TEMPORAL



ZONA ARQUEOLÓGICA MARROQUÍES BAJOS

Diseño, elaboración y montaje.

Cliente: Delegación Territorial de Cultura y Patrimonio Histórico de Jaén.

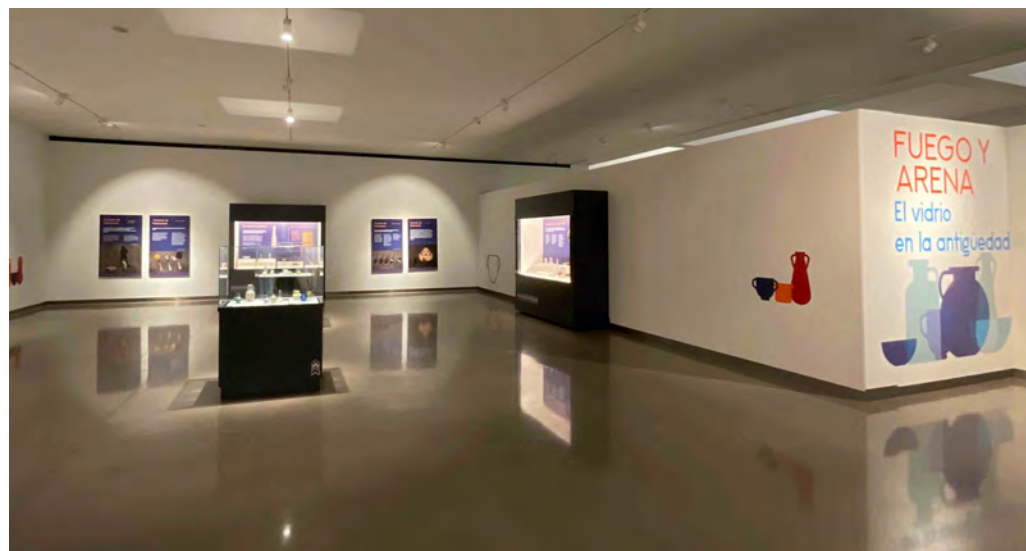
Localización: sala de exposiciones del Museo de Jaén.

01

PROYECTOS MUSEOGRÁFICOS

2022

EXPOSICIÓN TEMPORAL



FUEGO Y ARENA. EL VIDRIO EN LA ANTIGÜEDAD

Diseño, elaboración y montaje de la exposición.

Cliente: Delegación Territorial de Cultura y Patrimonio Histórico de Jaén.

Localización: sala de exposiciones del Museo Ibero de Jaén.



FUEGO Y ARENA. EL VIDRIO EN LA ANTIGÜEDAD

Diseño, elaboración y montaje de la exposición.

Cliente: Delegación Territorial de Cultura y Patrimonio Histórico de Jaén.

Localización: sala de exposiciones del Museo de Almería.

Itinerancias: Jaén, Almería.

01

PROYECTOS MUSEOGRÁFICOS

2022

ADECUACIÓN MUSEOGRÁFICA



COLECCIÓN CASA PALACIO DE MENGÍBAR

Diseño, suministro e instalación de la musealización.

Cliente: Ayuntamiento de Mengíbar.

Localización: Hotel Palacio de Mengíbar.

01

PROYECTOS MUSEOGRÁFICOS

2021

EXPOSICIÓN TEMPORAL



PEREGRINACIÓN Y CAMINOS RITUALES: EL SANTUARIO IBERO DE HAZA DEL RAYO (SABIOTE, JAÉN)

Diseño, ejecución y montaje de la exposición.

Cliente: Delegación Territorial de Turismo, Cultura y Deporte de Jaén.

Localización: sala de exposiciones del Museo Ibero de Jaén.

01

PROYECTOS MUSEOGRÁFICOS

2020

EXPOSICIÓN TEMPORAL



NUEVAS COLECCIONES EN EL MUSEO IBERO DE JAÉN. LOS ANIMALES DE TRADICIÓN MEDITERRÁNEA EN LAS TUMBAS DE LA ARISTOCRACIA DE LA SOCIEDAD IBERA

Diseño, elaboración y montaje de la exposición.

Cliente: Delegación de Cultura y Patrimonio Histórico de Jaén.

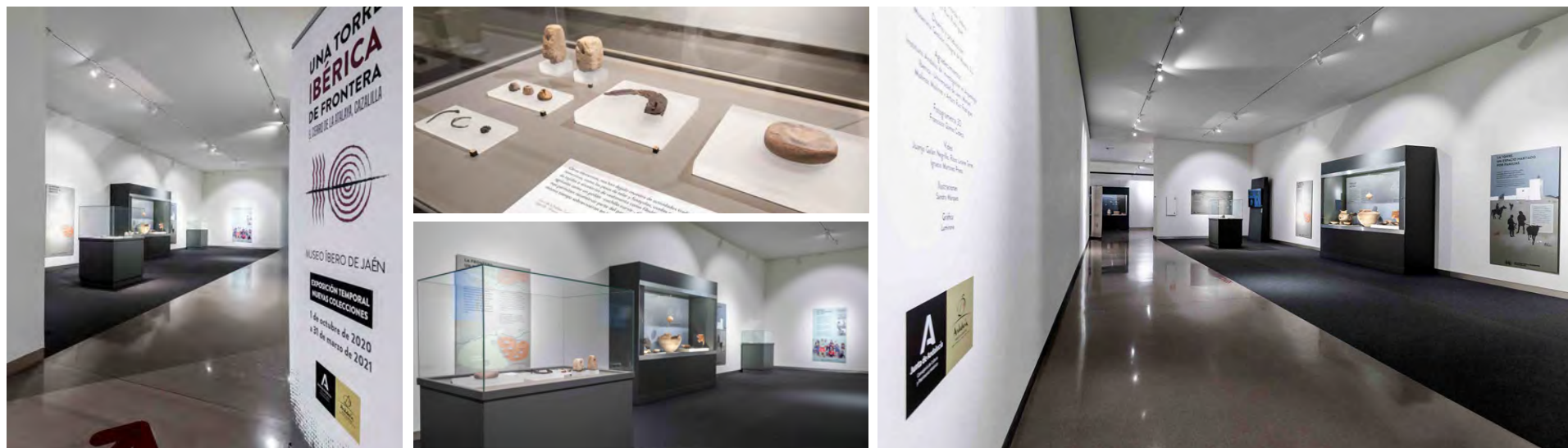
Localización: sala de exposiciones del Museo Ibero de Jaén.

01

PROYECTOS MUSEOGRÁFICOS

2020

EXPOSICIÓN TEMPORAL



NUEVAS COLECCIONES EN EL MUSEO IBERO DE JAÉN. UNA TORRE IBÉRICA DE FRONTERA EN EL CERRO DE LA ATALAYA DE CAZALILLA, JAÉN

Diseño, elaboración y montaje de la exposición.

Cliente: Delegación Territorial de Cultura y Patrimonio Histórico de Jaén. Museo Ibero de Jaén.

Localización: sala de exposiciones del Museo Ibero de Jaén.

01

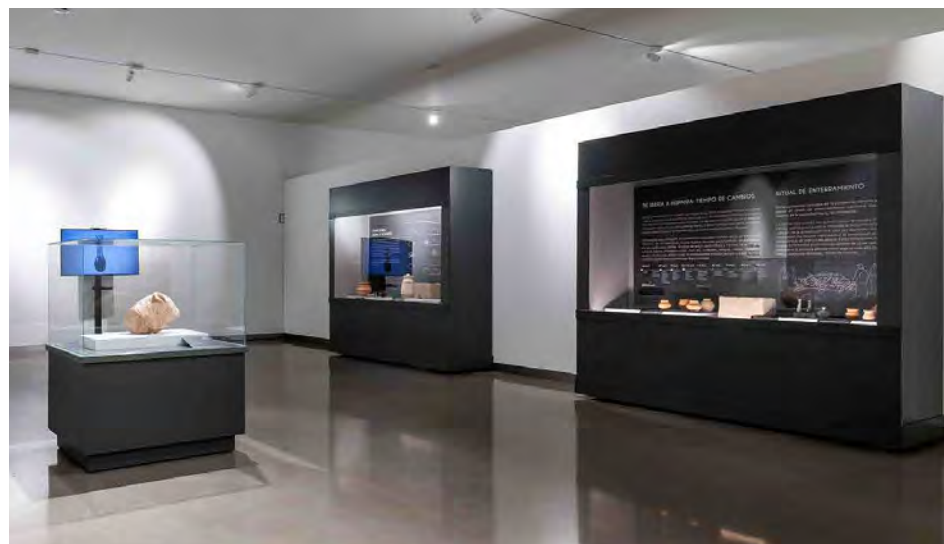
PROYECTOS MUSEOGRÁFICOS

2020

EXPOSICIÓN TEMPORAL



OBJETOS DE AJUAR DE TUMBA DE SEVILLA
7. Urna cineraria de cerámica lítica
pintada
8. Lucerna romana de cerámica
9. Ollita de cerámica
10. Ungüentarios o lavamanos de
cerámica



NUEVAS COLECCIONES EN EL MUSEO IBERO DE JAÉN. MESTIZAJE EN LOS ENTERRAMIENTOS TARDOIBÉRICO

Diseño, elaboración y montaje de la exposición.

Cliente: Delegación Territorial de Cultura de la Junta de Andalucía.

Localización: sala de exposiciones del Museo Ibero de Jaén.

01

PROYECTOS MUSEOGRÁFICOS

2023

REDACCIÓN PROYECTO MUSEOGRÁFICO



MUSEALIZACIÓN | ALTOZANO DEAN PÉREZ DE VARGAS

Para distinguir las zonas de actuación proponemos la siguiente diferenciación:

- Zona 1. Será el espacio en el interior del yacimiento que será objeto de la musealización.
 - Área A. Dentro de la Zona 1, será el espacio para dar información sobre el Alcázar almohade de Andújar.
 - Área B. Dentro de la Zona 1, será el espacio para dar información sobre la torre-puerta del Alcázar.
- Zona 2. Será el espacio en el interior del yacimiento que no será objeto de la musealización pero que tendrá un acondicionamiento preventivo.



PROYECTO DE MUSEALIZACIÓN DE LA VILLA ROMANA DE BRUÑEL (QUESADA, JAÉN)

Cliente: Delegación Territorial de Cultura y Patrimonio Histórico de Jaén.

PROYECTO DE MUSEALIZACIÓN DE LA ZONA ARQUEOLÓGICA ALTOZANO DEAN PÉREZ DE VARGAS (ANDÚJAR, JAÉN)

Cliente: Delegación Territorial de Cultura y Patrimonio Histórico de Jaén.

01

PROYECTOS
MUSEOGRÁFICOS

ESPACIO | JOSÉ LUIS

Verdes

2020

REDACCIÓN PROYECTO
MUSEOGRÁFICO



Casaubon
ESPACIO ESCULTÓRICO

Ayuntamiento de Quesada
2020

MUSEALIZACIÓN DE LA COLECCIÓN DEL ARTISTA
JOSÉ LUIS VERDES DE LA RIVA EN QUESADA (JAÉN)

Cliente: Ayuntamiento de Quesada.

PROYECTO EXPOSITIVO PARA LA MUSEALIZACIÓN
ESPACIO ESCULTÓRICO CASAUBON
EN QUESADA (JAÉN)

Cliente: Ayuntamiento de Quesada.

01

PROYECTOS MUSEOGRÁFICOS

2019

EXPOSICIÓN TEMPORAL



ENTRE IBERIA E HISPANIA: EL PALACIO IBÉRICO DEL CERRO DE LA MERCED (CABRA, CÓRDOBA)

Adaptación de la exposición en el Museo Ibero de Jaén.

Cliente: Delegación Territorial de Cultura de la Junta de Andalucía.

Localización: sala de exposiciones del Museo Ibero de Jaén.

01

PROYECTOS MUSEOGRÁFICOS

2019

EXPOSICIÓN TEMPORAL



JAÉN, PROVINCIA TRANSFORMADA 1979-2019

Conceptualización, diseño, realización, transporte, montaje y desmontaje de la exposición.

Cliente: Diputación de Jaén.

Localización: sala de exposiciones del palacio provincial de la Diputación de Jaén.

01

PROYECTOS MUSEOGRÁFICOS

2018

EXPOSICIÓN TEMPORAL



MATERIAL SENSIBLE

Montaje de la exposición "Material Sensible" de Víctor Ceprián Cortés.

Cliente: Victor Ceprián Cortés.

Localización: Museo de Jaén.



ESPACIO DEDICADO A JOSÉ NOGUÉ

Proyecto museográfico, transporte y montaje.

Cliente: Delegación Territorial de Cultura de la Junta de Andalucía.

Localización: Museo de Jaén.

01

PROYECTOS MUSEOGRÁFICOS

2017

ADECUACIÓN MUSEOGRÁFICA



CASTILLO DE SEGURA DE LA SIERRA

Proyecto museográfico, suministro y equipamiento.

Cliente: Diputación de Jaén.

Localización: Castillo de Segura de la Sierra, Jaén.



LA IMPRENTA DE MARTÍN REY

Redacción de proyecto museográfico para el suministro del espacio expositivo.

Cliente: Ayuntamiento de La Carolina.

Localización: Biblioteca Municipal Infantil de La Carolina.

01

PROYECTOS MUSEOGRÁFICOS

2017-2016

EXPOSICIÓN TEMPORAL



LAS EDADES DE LAS MUJERES IBERAS

Diseño, ejecución museográfica e itinerancia de la exposición.

Cliente: Universidad de Jaén/ Delegación Territorial de Cultura de la Junta de Andalucía.

Localización: Museo de Jaén.

Itinerancias: Peal de Becerro, Porcuna, Castellar, Torredelcampo, La Carolina, Linares, Andújar, Arjona, Mengíbar.

01

PROYECTOS MUSEOGRÁFICOS

2016

ADECUACIÓN MUSEOGRÁFICA



TORRE DE PERDIGONES

Ejecución del suministro de Musealización del Centro de interpretación de la torre de Perdigones de La Carolina, Jaén.

Cliente: Ayuntamiento de La Carolina.

Localización: Torre de Perdigones de La Carolina.

01

PROYECTOS MUSEOGRÁFICOS

2016

ADECUACIÓN MUSEOGRÁFICA



CASTILLO DE BURGALIMAR, BAÑOS DE LA ENCINA, JAÉN

Redacción del proyecto museográfico y ejecución del equipamiento interpretativo, aplicación y videos.

Cliente: Diputación de Jaén.

Localización: Castillo de Baños de la Encina.

01

PROYECTOS MUSEOGRÁFICOS

2015

EXPOSICIÓN TEMPORAL



DESCUBRIENDO A MARGARET KEANE

Diseño e instalación museográfica de la exposición.

Ciente: Delegación de Cultura de la Junta de Andalucía. Museo de Jaén.

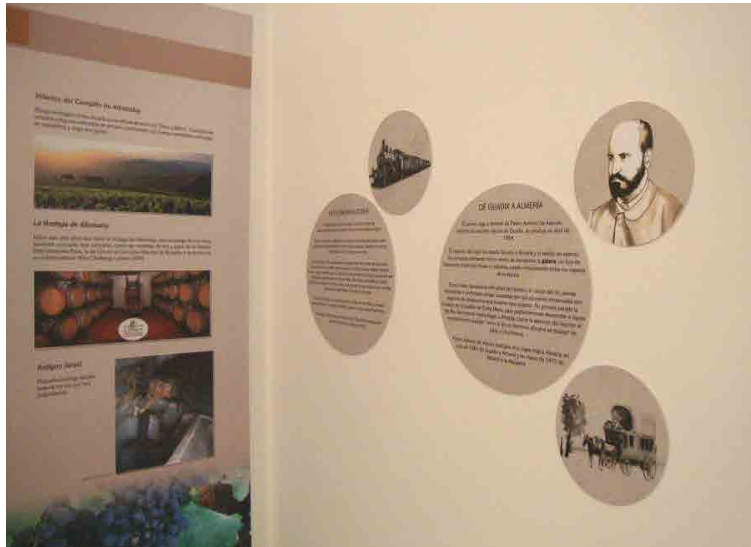
Localización: Museo de Jaén.

01

PROYECTOS MUSEOGRÁFICOS

2015

ADECUACIÓN MUSEOGRÁFICA



CENTRO DE INTERPRETACIÓN TERRITORIO Y POBLACIÓN EN EL BAJO NACIMIENTO

Diseño, suministro y montaje del Centro de Interpretación.
Cliente: Ayuntamiento de Alboloduy.
Localización: Centro de interpretación de Alboloduy.



CENTRO DE VISITANTES. SALAS MATADERO Y OFICIOS TRADICIONALES DE VILLANUEVA DE LA REINA

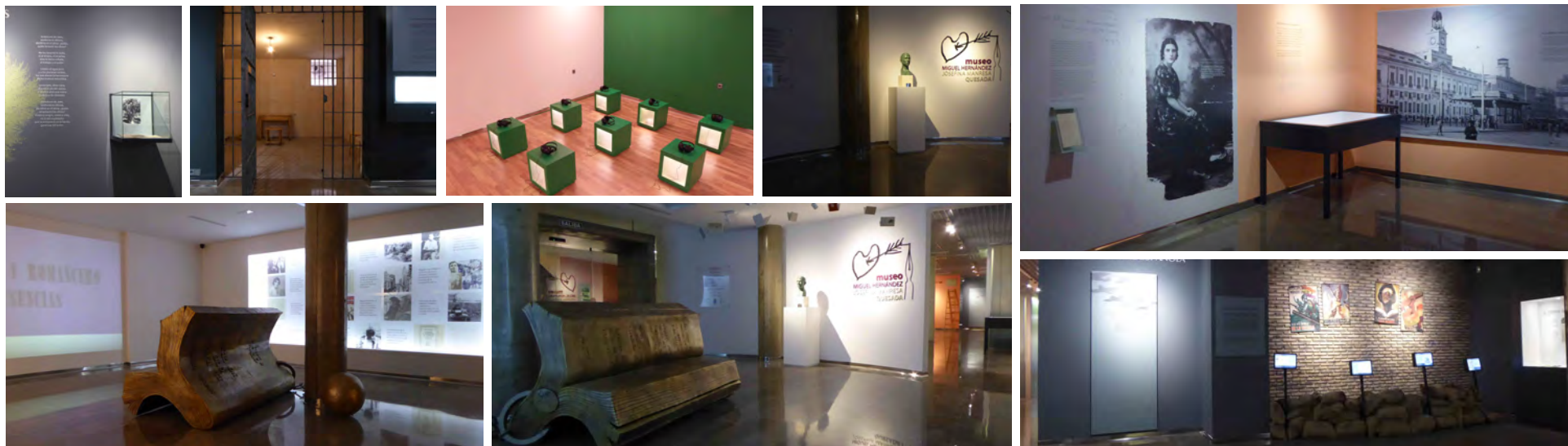
Fabricación, diseño e instalación museográfica.
Cliente: Diputación de Jaén.
Localización: Centro de Interpretación de Villanueva de la Reina.



01

PROYECTOS MUSEOGRÁFICOS

2014



MUSEO MIGUEL HERNÁNDEZ JOSEFINA MANRESA

Proyecto museográfico, diseño expositivo y gráfico, producción, montaje e iluminación.

Cliente: Diputación de Jaén y Ayuntamiento de Quesada.

Localización: Museo Zabaleta Miguel Hernández Josefina Manresa.

01

PROYECTOS MUSEOGRÁFICOS

2014

ADECUACIÓN MUSEOGRÁFICA/ SEÑALIZACIÓN EXTERIOR



MUSEALIZACIÓN DE LA TERCIA PARA ALBERGAR LA OBRA DE PEDRO MONJE

Diseño museográfico y gráfico, suministro y montaje.

Cliente: Ayuntamiento de Lopera.

Localización: Torre Tercia de Lopera.



PANELES INTERPRETATIVOS PARA VIAJE AL TIEMPO DE LOS IBEROS

Diseño, suministro y montaje de paneles interpretativos de la ruta "Viaje al tiempo de los Iberos".

Cliente: Diputación de Jaén.

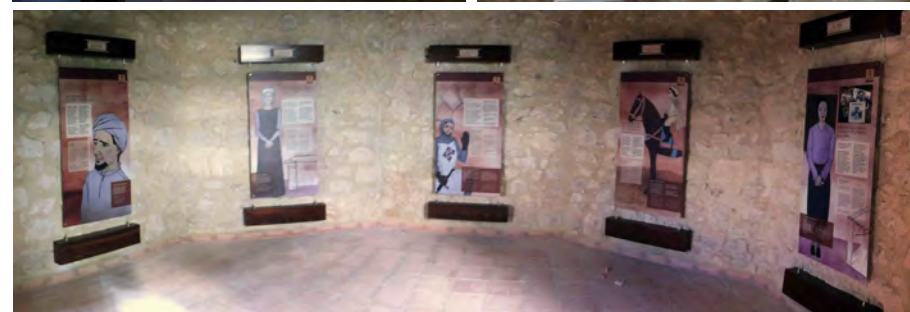
Localización: Enclave arqueológico de Puente Tablas y Conjunto arqueológico de Cástulo.

01

PROYECTOS MUSEOGRÁFICOS

2012

ADECUACIÓN MUSEOGRÁFICA



TORRE NORTE DEL CASTILLO DE JÓDAR

Diseño, suministro e instalación museográfica.

Cliente: Diputación de Jaén.

Localización: Castillo de Jódar.

CASTILLO DE JIMENA

Diseño, suministro e instalación museográfica.

Cliente: Diputación de Jaén.

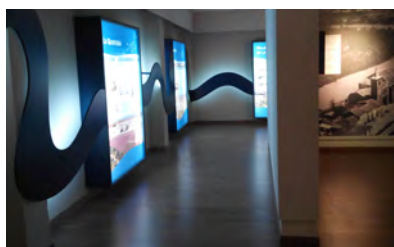
Localización: Castillo de Jimena.

01

PROYECTOS MUSEOGRÁFICOS

2012

ADECUACIÓN MUSEOGRÁFICA



CENTRO DE VISITANTES MIRANDO AL GUADALQUIVIR

Diseño, suministro e instalación museográfica.

Ciente: Diputación de Jaén.

Localización: Centro de Visitantes de Villanueva de la Reina.

MUSEALIZACIÓN TORRE TERCIA DE GÉNAVE

Diseño, suministro e instalación museográfica.

Ciente: Diputación de Jaén.

Localización: Torre terciá de Génave.

01

PROYECTOS MUSEOGRÁFICOS

2012

EXPOSICIÓN TEMPORAL



TESOROS DE GRANADA. FONDOS SELECTOS DEL MUSEO ARQUEOLÓGICO

Diseño museográfico de la exposición.

Cliente: DG Museos y promoción del arte.
Consejería de Cultura. Junta de Andalucía.

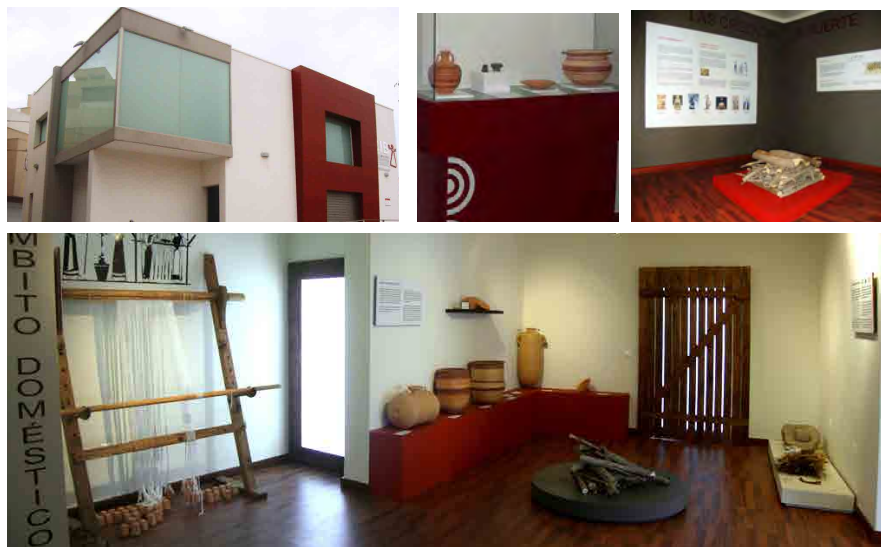
Localización: Centro Cultural Caja Granada.

01

PROYECTOS MUSEOGRÁFICOS

2010

ADECUACIÓN MUSEOGRÁFICA



CENTRO DE INTERPRETACIÓN CULTURAS DEL MEDITERRANEO

Coordinación técnica, diseño museográfico, diseño gráfico y montaje del Centro de Interpretación Culturas del Mediterráneo de Benahadux.

Cliente: Mancomunidad del Bajo Andarax.

Localización: Centro de Interpretación Culturas del Mediterráneo de Benahadux.



EXPOSICIÓN TEMPORAL DE LAS EXCAVACIONES ARQUEOLÓGICAS CIUDAD DE LA JUSTICIA DE JAÉN

Coordinación técnica, diseño museográfico, montaje y desmontaje.

Cliente: Consejería de Justicia y Administración Pública.

Localización: sala de exposiciones del Museo de Jaén.

02

PLANES MUSEOLÓGICOS/ PLAN DE SEGURIDAD

2018

2023

Redacción del Plan de Seguridad para el plan museológico de la colección Terra Oleum Museo activo del aceite de oliva y la sostenibilidad, Jaén.

Cliente: Fundación para la promoción y desarrollo del olivar y del aceite de oliva.

2020

Redacción del Plan Museológico.
Expediente de legalización de la Colección Museográfica de Jódar. Ilmo
Cliente: Ayuntamiento de Jódar.

2018

Redacción del diagnóstico y evaluación museográfica para la renovación y mejora de la presentación pública de las colecciones del Museo de Jaén.

Cliente: Dirección General de Bienes Culturales y Museos. Consejería de Cultura.

2017

Servicio de asesoramiento técnico del Museo Ibero de Jaén.

Cliente: Dirección General de Bienes Culturales y Museos. Consejería de Cultura.

2017

Redacción del Plan de Seguridad para el plan museológico de la colección arqueológica municipal de Santisteban del Puerto.

Cliente: Ayuntamiento de Santisteban del Puerto.

2015

Avance del Plan museológico del Museo Ibero de Jaén.

Cliente: Dirección General de Bienes Culturales y Museos. Consejería de Cultura.

2009

Redacción del Plan Museológico del Museo Arqueológico de Linares- Monográfico de Cástulo (Jaén).

Cliente: Consejería de Cultura.



03

APLICACIONES

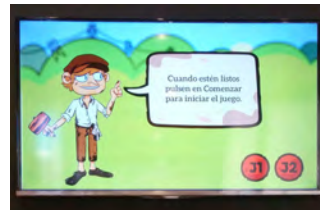
2016

CASTILLO DE BURGALIMAR



Diseño y contenidos de aplicación turística "Castillo de Burguilar", Baños de la Encina. (Android e IOS).

TORRE DE PERDIGONES



Diseño y contenidos de aplicación informática "el camino del plomo". Centro de Interpretación Torre de Perdigonos, La Carolina.

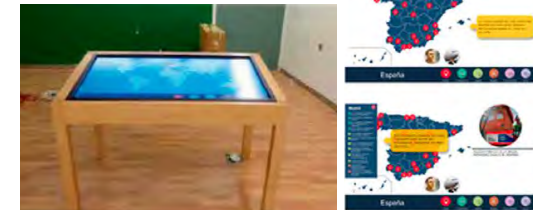
2015

MUSEO DE MIGUEL HERNÁNDEZ - JOSEFINA MANRESA



Diseño y contenidos de aplicación informática "la máquina de escribir de Miguel Hernández" Museo de Miguel Hernández - Josefina Manresa, Quesada.

MUSEO DE MIGUEL HERNÁNDEZ - JOSEFINA MANRESA



Diseño y contenidos de aplicación informática "Miguel Hernández por el Mundo". Museo de Miguel Hernández - Josefina Manresa, Quesada.

03

APLICACIONES

2012

CASTILLO DE JIMENA



Diseño y contenidos de aplicación informática "Jimena, villa medieval de Sierra Mágina". Castillo de Jimena.

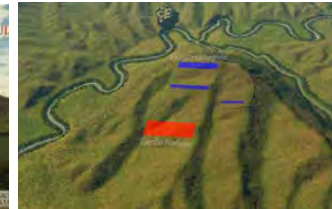
CENTRO DE INTERPRETACIÓN BAYYANA



Diseño y contenidos de aplicación informática "La evolución de la cerámica de Bayyana". Centro de interpretación Bayyana. Pechina. Almería.

2010

BAECULA



Diseño y contenidos de aplicación informática "Baecula, Arqueología de una batalla".

04

PUBLICACIONES

2022

**IMÁGENES DE MUJERES:
DESCIFRANDO LA ICONOGRAFÍA
FEMENINA EN LA PREHISTORIA Y
LA ANTIGÜEDAD MEDITERRÁNEA**



Cliente: Pastwomen

2020

**MEMORIAS DE URKEATIN.
NACER, VIVIR Y MORIR EN
LAS SOCIEDADES IBERAS**



Cliente: Instituto de Historia, Centro de Ciencias Humanas y Sociales, CSIC.

**EL EMPLEO DEL COLOR EN LAS
ESCULTURAS IBÉRICAS
DELMUSEO ARQUEOLÓGICO
NACIONAL**



Cliente: Instituto de Historia, Centro de Ciencias Humanas y Sociales, CSIC.

**FOLLETO DE VISITA
YACIMIENTO PUENTE
TABLAS, JAÉN**



Cliente: Delegación de Cultura y Patrimonio Histórico. Museo Ibero de Jaén.

2016

**CUADERNO DOCENTE VIAJAR
AL TIEMPO DE LOS IBEROS**



Cliente: Instituto universitario de Investigación en Arqueología Ibérica.

04

PUBLICACIONES

2016

CUADERNO DIDÁCTICO BICENTENARIO DE LA DIPUTACIÓN DE JAÉN



Coordinación, contenido y diseño.

Cliente: Diputación de Jaén.

2010

CUADERNOS DIDÁCTICOS VIAJE AL TIEMPO DE LOS IBEROS



Museo del Santuario de
la Cueva de la Lobera,
Castellar.



Centro de Visitantes
Conjunto Escultórico
de Cerrillo Blanco,
Porcuna.



Centro de
Interpretación de
Cástulo, Linares.



Centro de Visitantes
Cámara Sepulcral
de Toya, Peal de
Becerro.

Coordinación, contenido y diseño.

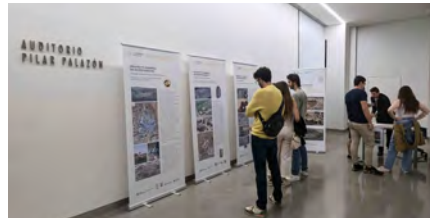
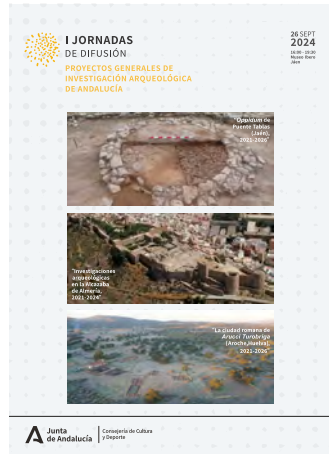
Cliente: Diputación de Jaén.

05

ACTIVIDADES

2024

JORNADAS DE DIVULGACIÓN DE PROYECTOS GENERALES DE INVESTIGACIÓN

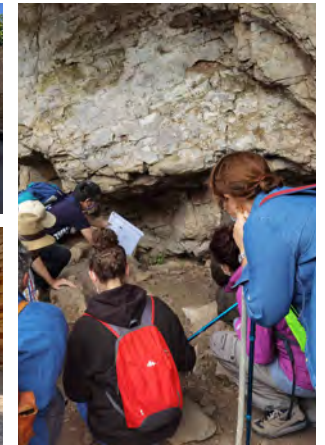


Coordinación y organización de las I Jornadas de Divulgación de Proyectos Generales de Investigación. Museo Ibero de Jaén.

Cliente: Delegación Territorial de Turismo, Cultura y Deporte de Jaén.

2021-2022

JORNADAS EUROPEAS DE ARQUEOLOGÍA



Coordinación y gestión de las actividades celebradas en las Jornadas Europeas de Arqueología en la provincia de Jaén.

Cliente: Delegación Territorial de Cultura y Patrimonio Histórico de Jaén.

MUSARAÑO
GESTIÓN INTEGRAL DE MUSEOS

hola@musaranagestiondemuseos.es
953829623